

STONE DIARY 2



STONE DIARY 2

Contents

Contents.....	1-2
Motivation and development of the "Stone Diary".....	6-8
The Miteri Peace Sculpture Project.....	9-10
About Jumla: general and historical information.....	11-14
The Team.....	16-24
Radha Paudel.....	17-18
Helga Palasser.....	19-20
Inge Patsch.....	21-22
Julia Gfrerrer.....	23
Michael Gfrerrer.....	24
Documentation of building the Peace Sculpture.....	26-64
Diary of Michael Gfrerrer	
Before our departure.....	27
Thoughts about Peace.....	28
Day 1 - Bhaktapur.....	29-32
Day 2 - Nepalgunj.....	33-34
Day 3 - Jumla.....	35-36
Day 4 - Poverty.....	37-38
Day 5 - Hard living conditions.....	39-40
Day 6 - Plastic Civilization.....	41-42
Day 7 - Would I want to carry this?.....	43-44
Day 8 - Good morning walk.....	45-46
Day 9 - Collecting stones at the river.....	47
Day 10 - Progress at the construction site and casting the mandala.....	48
Day 11 - Foundation is finished.....	49
Day 12 - First tries.....	50
Day 13 - Grey bricks instead of white ones.....	51
Day 14 - Spectators.....	52
Day 15 - Visitors.....	53
Day 16 - Improvisation of how to solve a brick stone riddle.....	54
Day 17 - The sculpture is taking shape.....	55
Day 18 - The brickwork is finished.....	56
Day 19 - A different song.....	57-58
Day 20 - Unconscious contributions.....	59
Day 21 - The sculpture is getting finished.....	60
Day 22 - An encounter in the morning.....	61
Day 23 - The inscription.....	62
Day 24 - Celebrating World Peace Day at the Shanti Vaatika.....	63-64
Poem of Mandla Langa.....	66-68
Statements of friends, cultural workers and scientists.....	69-72

Inhalt

Inhalt.....	1-2
Motivation und Idee des Stone Diary.....	6-8
Das Miteri-Friedensskulptur-Projekt.....	9-10
Über Jumla: allgemeine und geschichtliche Informationen.....	11-14
Das Team.....	16-24
Radha Paudel.....	17-18
Helga Palasser.....	19-20
IngePatsch.....	21-22
Julia Gfrerrer.....	23
Michael Gfrerrer.....	24
Dokumentation des Aufbaus der Friedensskulptur.....	26-64
Tagebuch von Michael Gfrerrer	
Bevor unserer Abreise.....	27
Gedanken über den Frieden.....	28
Tag 1 – Bhaktapur.....	29-32
Tag 2 – Nepalgunj.....	33-34
Tag 3 – Jumla.....	35-36
Tag 4 – Armut.....	37-38
Tag 5 – Schwere Lebensbedingungen.....	39-40
Tag 6 – Plastikzivilisation.....	41-42
Tag 7 – Würde ich das tragen wollen?.....	43-44
Tag 8 – Guten-Morgen-Spaziergang.....	45-46
Tag 9 – Steine sammeln am Fluss.....	47
Tag 10 – Fortschritt auf der Baustelle und Abgießen des Mandalas.....	48
Tag 11 – Das Fundament ist fertig.....	49
Tag 12 – Erste Versuche.....	50
Tag 13 – Graue Ziegelsteine anstelle von weißen.....	51
Tag 14 – Zuschauer.....	52
Tag 15 – Besucher.....	53
Tag 16 – Improvisation, oder: Wie man ein Ziegelsteinrätsel löst.....	54
Tag 17 – Die Skulptur nimmt Form an.....	55
Tag 18 – Die Maurerarbeit ist beendet.....	56
Tag 19 – Ein anderes Lied.....	57-58
Tag 20 – Unbewusste Mithilfe.....	59
Tag 21 – Die Skulptur ist am Fertigwerden.....	60
Tag 22 – Eine Begegnung am Morgen.....	61
Tag 23 – Die Inschrift.....	62
Tag 24 – Feier des Weltfriedenstages im Shanti Vaatika.....	63-64
Gedicht von Mandla Langa.....	66-68
Stellungnahme von Freunden, Kulturarbeitern und Wissenschaftlern.....	69-72